

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Торопецкого района средняя общеобразовательная школа №1**

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» августа 2020 г.,
протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ ТР СОШ №1
Калинина Н.Г.
«06» сентябрь 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной, естественно-научной,
направленности
«Азбука цветов от «А» до «Я»**

Возраст учащихся: 11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Иванова Н.Н. – учитель
биологии,
Шишлова Н.В. – учитель ИЗО

Торопец, 2021

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе ОУ (Приказ №115 от 02.09.19г.)

Актуальность программы заключается в приобщении ребят к творчеству, развитие их способностей, воспитание чувства коллективизма, чувства прекрасно

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

изобразительное искусство, биология

Вид программы:

авторская

Направленность программы: художественная, естественно-научная

Адресат программы: программа представлена для учащихся 5 класса, 11 лет

Срок и объем освоения программы-1 год, 1 час педагогических часов, из них:

«Базовый уровень» -1 год, 35 педагогических часов;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группа разновозрастная

Режим занятий:

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: сформировать представление о флоре Тверского края на примере описания некоторых её представителей в виде Азбуки цветов.

Задачи:

- *Отобрать и изучить материал по данной теме
- *развивать творческие способности учащихся;
- *воспитывать чувство прекрасного;
- *повысить эмоциональную культуру учащихся;
- *способствовать расширению кругозора учащихся.

Личностными результатами изучения данного кружка в 5 классе являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости защиты окружающей среды, стремления к здоровому образу жизни;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, мотивации к изучению в дальнейшем различных естественных наук.

Метапредметными результатами изучения данного курса в 5 классе являются:

- овладение способами самоорганизации учебной деятельности, что включает в себя умения: ставить цели и планировать личную учебную деятельность; оценивать собственный вклад в деятельность группы; проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение приемов исследовательской деятельности: формулирование цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умения: поиск и отбор источников информации (справочные издания на печатной основе и в виде CD, периодические издания, Интернет и т. д.) в соответствии с учебной задачей или реальной жизненной ситуацией; систематизация информации.

Предметными результатами являются:

в ценностно-ориентационной сфере - формирование представлений об исследовательской деятельности как о важнейшем способе познания человеком окружающего мира;

в познавательной сфере - расширение и систематизация знаний о

многообразии объектов и явлений природы; формирование представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между

живыми организмами; об освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни;

в эстетической сфере - приводить примеры, дополняющие научные данные образами, взятыми из произведений литературы и искусства.

Планируемые результаты Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- строение клетки;
- основные процессы жизнедеятельности клетки;
- характерные признаки различных растительных тканей.

Учащиеся должны уметь:

- определять понятия: «клетка», «оболочка», «цитоплазма», «ядро», «ядрышко», «вакуоли», «пластиды», «хлоропласты», «пигменты», «хлорофилл»;
- работать с лупой и микроскопом;
- готовить микропрепараты и рассматривать их под микроскопом;
- распознавать различные виды тканей.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

- анализировать объекты под микроскопом;
- сравнивать объекты под микроскопом с их изображением на рисунках и определять их;
- оформлять результаты лабораторной работы в рабочей тетради;
- работать с текстом и иллюстрациями учебника.

Ожидаемые результаты:

	Базовый уровень
Знать	Строение предложенных цветков и устройство микроскопа
Уметь	Изображать цветки графически и живописно, пользоваться микроскопом
Владеть	программой Paint3D

**1.3. Содержание программы
«Азбука цветов»
Стартовый уровень (1 год обучения)
Учебный план**

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Правила работы с микроскопом	1	0,5	0,5	беседа
2	Растительная клетка, ее органоиды	4	1	3	изображение клетки
	Изучение строения клетки растений на живых экземплярах и готовых препаратах.	1	0,5	0,5	работа с микроскопом
	Подготовка к уроку –проекту по теме «Растительная клетка» Урок-проект «Растительная клетка и ее органоиды».	2	1	1	представление сказки Защита проекта.

3	Цветковые растения Тверской области (23 часа)				
	1,2 Астра: легенды о цветке, строение цветка.	2	1	1	графическое изображение цветка
	3.Бархатцы, история цветка.				изображение в программе Paint 3D
	4.Васильки, их разновидности. Легенды о цветке.	1	0,5	0,5	живописное изображение цветка
	5.Гвоздика полевая и садовая.	1	0,5	0,5	изображение в программе Paint 3D
	6.Душица обыкновенная, полезные свойства и применение.	1	0,5	0,5	
	7.Иван-чай: легенда о цветке.				графическое изображение цветка
	8.Колокольчики нашего района.	1	0,5	0,5	
	9.Ландыш лекарственный	1	0,5	0,5	изображение в программе Paint 3D
	10.Медуница неясная.	1	0,5	0,5	живописное изображение цветка
	11.Незабудки, история цветка.	1	0,5	0,5	графическое изображение цветка
	12.Одуванчик лекарственный: легенда о цветке, значение.	1	0,5	0,5	
	13.Подорожник, история цветка.	1	0,5	0,5	изображение цветка в программе Paint 3D
	14, 15. Ромашки, многообразие видов.	1	0,5	0,5	живописное изображение цветка
	Особенности цветков.	2	1	1	
	16.Сабельник, лекарственное значение	1	0,5	0,5	графическое изображение цветка
	17.Тысячелистник, история цветка и				изображение в

	его использование в народной медицине.	1	0,5	0,5	программе Paint 3D
	18.Фиалка полевая и садовая	1	0,5	0,5	живописное изображение цветка
	19.Хризантема на наших клумбах.	1	0,5	0,5	графическое изображение цветка
	20.Цикорий, особенности цветка, его использование.	1	0,5	0,5	изображение в программе Paint 3D
	21.Чабрец, лечебные свойства и рецепты с чабрецом.	1	0,5	0,5	
	22.Эшшольция, декоративное значение.				
	23.Ястребинка волосистая, полезные свойства и применение.				
4	IV. Морфологическое и анатомическое строение органов растения и их функции (6 часов)	6	3	3	
	1. Строение правильных (актиноморфных) цветков растений различных семейств.	1	0,5	0,5	презентация
	2. Строение неправильных (зигоморфных) цветков растений различных семейств.	1	0,5	0,5	графическое изображение цветка
	3. Соцветия, их функции.	1	0,5	0,5	работа с гербарием
	4,5. Подготовка	2	1	1	защита проекта

учащихся к уроку - проекту. 6. Урок – проект по теме «Цветковое растение»	1	0,5	0,5	
V. Подведение итогов работы по теме «Растения Тверской области». Летние задания.	1	0,5	0,5	

Содержание учебного плана

1. Техника и методика работы с микроскопом (1 час)

Введение. Знакомство с работой кружка изобразительного искусства-биология. Правила работы с микроскопом.

II. Растительная клетка, ее органоиды и включения (4 часа)

Изучение строения клетки растений на живых экземплярах и готовых препаратах.

Подготовка к уроку – проекту по теме «Растительная клетка»

Урок-проект. «Растительная клетка и ее органоиды».

III. Многообразие растений Тверской области (23 часа)

Изучение многообразия растений Тверской области на примере некоторых растений (диких и культурных). Астра: легенды о цветке, строение цветка.

Бархатцы, история цветка. Васильки, их разновидности. Легенды о цветке.

Гвоздика полевая и садовая. Душица обыкновенная, полезные свойства и применение. Иван-чай: легенда о цветке. Колокольчики нашего района.

Ландыш лекарственный. Медуница неясная. Незабудки, история цветка. Одуванчик лекарственный: легенда о цветке, значение.

Подорожник, история цветка. Ромашки, многообразие видов. Особенности цветков. Сабельник, лекарственное значение. Тысячелистник, история цветка и его использование в народной медицине. Фиалка полевая и садовая.

Хризантема на наших клумбах. Цикорий, особенности цветка, его использование. Чабрец, лечебные свойства и рецепты с чабрецом.

Эшольция, декоративное значение. Ястребинка волосистая, полезные свойства и рисунок кистью, применение.

IV. Морфологическое и анатомическое строение органов растения и их функции (6 часов)

Строение правильных (актиноморфных) цветков растений различных семейств. Строение неправильных (зигоморфных) цветков растений различных семейств. Изображение цветков разных растений с применением разных техник (бумажная пластика, живопись, лепка...) и материалов (пастель, акварель, гуашь...). Соцветия. Подготовка учащихся к уроку - проекту. Урок – проект по теме «Цветковое растение».

V. Подведение итогов работы по данной теме. Летние задания (1 час).

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	35
Количество учебных дней	(по УП)
Продолжительность каникул	с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 1.09.2020 по 31.05.2021 г.
Сроки промежуточной аттестации	декабрь 2021г.
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	май 2022г.

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- кабинет ИЗО; точка Роста - микроскопы, айпады, гербарий
Информационное обеспечение	- видео - фото - интернет источники
Кадровое обеспечение	учителя высшей категории

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Творческая работа
- Конкурс
- Выставка

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред.

	М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Тестовые задания (устный опрос) Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, презентация. Анкетирование. Проект.
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы (указать конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	Диагностика (творческие задания) динамики художественного развития личности; определения результативности художественных и педагогических воздействий

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Беседа
- Выставка
- Галерея
- Защита проекта
- Игра
- Презентация

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения

- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6. Список литературы

1. Атлас-определитель растений по цвету и количеству лепестков цветка. Иллюстрированный справочник «Полевые цветы», 144 стр.
2. Зайцев А.С. Наука о цвете и живописи. М.: Искусство, 1986.
3. Искусные поделки из разных материалов, Перевертень Г.И., изд-во АСТ, 2010 г.
4. Карандаш / Под ред. Д. Льюиса; Пер. с англ. О. А. Ермоченко; Худ. обл. М. В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2001. – 144 с.: ил. – (Серия «Техника исполнения»).
5. С.Красиков. Легенды о цветах. М.Молодая гвардия, 1990г.
6. В.К.Лавренов, Г.В.Лавренова Полный справочник целебных трав и растений. -СПб.: Издательский Дом «Нева», 2006.-272 стр.ил.
7. Легенды о полевых и лесных цветах
8. Рисуем цветы (Акварельная живопись) Арт –Родник -2015г
9. <https://yandex.ru/images/search?text=цветы%20астра%20картинки%20графика&stypе=image&lr=10823&source=wiz>
10. <https://yandex.ru/images/search?text=цветы%20астра%20картинки%20живопись%20акварель&lr=10823> цветы астра картинки живопись акварель